

COSKUN, born in 1950

STUDIOS :
BOULOGNE-BILLANCOURT (92) & MARCOUSSIS (91) - FRANCE

www.coskun.fr

Solo exhibitions

2024-2025

Musée Paul Belmondo, Boulogne-Billancourt, Fr.
Musée des Années Trente, Boulogne-Billancourt, Fr.
Foundation Coubertin, Saint-Rémy-Lès-Chevreuse, Fr.
Foundation Arp, Clamart, Fr.

2022-2021

Kunstdoc Gallery, Ulsan, Republic of Korea
Art-Forum Gallery, Anvers, Belgium

2017-2016

Space of sublime and A Noble stream, Artpia, Daegu, Republic of Korea*
Human Body, Nuit Blanche - Paris, banks of the Seine (curator Jean de Loisy)
Mediterranean Body I, Ulsan City Park, Republic of Korea

2015-2014

Galerie Danielle Bourdette-Gorzowski, Honfleur, Fr
Galerie Schwab-Beaubourg, Paris*
Ciel ouvert, monumental sculptures, Martigny, Switzerland

2013

Il était une fois, Musée d'Art et d'Histoire and garden, Saint Cloud, Fr*
(curator Emmanuelle Le Bail, conservator)

2012-2011

COSKUN Point d' ? Alexandre Cadain Gallery, Paris
COSKUN Paysage humain, Abbaye, Hôtel Dieu, Châteaudun, Fr * (curator Alain Rambert)

2010-2009

Si c'était un homme, Maison Elsa Triolet-Louis Aragon and garden, Saint-Arnoult-en-Yvelines, Fr
(curator Bernard Vasseur, director, in partnership with Culturesfrance)
Køge Gallery, Copenhagen, Danemark

2008-2007

COSKUN In situ, Espace Landowski, Grand Place, Parc Rothschild, Boulogne-Billancourt, Fr
Parcours d'artiste, maison des arts et son jardin, Châtillon, Fr (curator Serge Bernard, director)
Au fil de Marcoussis, Château des Célestins, park, church, downtown, Fr

2005

Île-saint-germain park, Conseil Général des Hauts-de-Seine, Fr

2003

Le Sénat Présente, Monumentales in Jardin du Luxembourg, Paris

2002

Château de Braux-Sainte-Cohière, Institut de France
Tem Gallery, Istanbul, Turkey

2001-2000

Retrospective, Museum of fine arts Saint Loup, cathedral square, Troyes, Fr*
(curator Béatrice Tabah, conservator)
Orangerie du Château et parvis, Sucy-en-Brie, Fr
Centre culturel, Saint-Ouen l'Aumône, Fr
Tem Gallery, Istanbul, Turkey

1998

Maison des arts, Châtillon, Fr

1997

Copenhagen Cultural Capital, Danemark

1996

Tem Gallery, Istanbul, Turkey

1993

Tem Gallery, Istanbul, Turkey

1992

Agentur Gallery/ Public Press, Düsseldorf, Germany

1991

Exhibition Hall, Grand Orient de France, Paris

1990

Jedigs Gallery, Copenhagen, Danemark

* indicates the publication of a catalogue

Orderings monumental sculptures and prices**2019**

En Un / en Deux, Tandem, Marcoussis, France

2015

La Main Verte, Martigny, Switzerland

2002

Animal en tenue civile, Île saint Germain park, Conseil Général des Hauts-de-Seine, Fr

1980

Medal price F.A.O, Rome, Italy

State collections

City of Martigny, Switzerland

City of Marcoussis, France

Conseil Général des Hauts-de-Seine, France

Museum of the Thirties, Boulogne-Billancourt, France

Museum of fine arts Saint Loup, Troyes, France

Istanbul exchange, Turkey

Essaouira museum, Morocco

Group exhibitions (sélection)

2022-2023

Foundation Taylor, Paris
Macparis, Paris, (curator Louis Doucet, Hervé Bourdin)

2021

Les Gens, Espace d'art Chaillioux, Fresnes, Fr (curator Hervé Bourdin)

2018

Signes-Sensibles, fascination contemporaine pour l'art pariétal,
Château Val Fleury, Gif-sur-Yvette, Fr* (with Claude Viallat, Michel Haas, Patricia Erbeling ;
curator Laurence d'Ist)
SpAce, art en ville, Paris-Saclay, Fr

2017

Galerie de l'imaginaire de Lascaux IV, art rupestre & art du xx^e siècle, Centre international de l'art
pariétal, Montignac-Lascaux, Fr* (curator Jean-Paul Jouary, philosopher)

2016

36 / 36 artistes fêtent les congés payés, Assemblée Nationale, Fête de l'Huma, Paris (curator
Pascal Amel, writer, chief editor of Art Absolument)
Le Renard Pâle, liberté d'impression, galerie Charpentier, Sotheby's, Paris*

2014

Istanbul Art Fair Tuyap, Gögüs Collection, Turkey
Authentik Énergie, Château Val Fleury, Gif, France et Manoir de Martigny, Suisse* (with Omar Ba,
Myriam Mihindou, Ernest-Pignon Ernest, Jacques Villeglé, a.s.o. ; curator Laurence d'Ist)
Art Elysées, Art fair, Schwab-Beaubourg Gallery, Paris

2013-2012

20 ans & après, Maison des Arts, Châtillon, Fr*
Être ainsi, Manoir of Martigny, Switzerland*

2011-2010

Le Renard Pâle, l'intégrale, Artcurial, Paris*
Être ainsi, Forum d'arts plastiques, Île-de-France, France*
Entre-deux, Paris-Istanbul, Culturesfrance, Paris* (curator Françoise Monnin, chef editor of
Artension magazine)

2009-2008

16th International Triennial of Sculptures, Zamek, Poznań, Poland*
Køge Gallery, Copenhagen, Danemark

2007

Femme y es-tu ? Artsénat, jardin du Luxembourg and Orangerie of Sénat, Paris*
Istanbul Art Fair Tuyap, Tem Gallery, Turkey

2006-2005

15th Internationale Triennale of Sculptures, Zamek, Poznan, Poland
European museum night, Poznan, Poland

2001

Le Bois dans l'art contemporain, Espace Belville, Paris (with Nicolas Alquin, Mark Brusse, Parvine Curie, Wang Keping, Étienne-Martin, etc. ; curator Gérard Xuriguera)
Au-delà du corps, Biennal, Centre culturel, Aix-sur-Vienne, France*

2000

Istanbul Art Fair Tuyap, Tem gallery, Turkey
Art Paris, Art fair, Mogabgab Gallery, Louvre Carrousel, Paris
À la croisée des chemins, Maison des Arts, Châtillon, France

1997

Sculptures sur bois, Hospice Saint Charles, Rosny-sur-Seine, France

1995

Manoir of the city of Martigny, Switzerland

1994

Sculptures, Mont-de-Marsan, France
Itinéraire 90, Salons d'honneur, Levallois-Perret, France

1993

Centre culturel du Palais, Roskilde, Danemark

1989

Kunstmuseum, Hostebro, Danemark

1988

Six french artists in Fredericia, Exhibition Hall, Fredericia, Danemark

Artist residencies

1991 Klagenfurt, Austria

2000 Bois de Boulogne, Paris

2001 Museum of fine arts, Troyes

2002 Issy-les-Moulineaux, Île Saint Germain park, conseil général des Hauts-de-Seine

2016 Ulsan, Republic of Korea

2018 Ifritry, Morocco

2019 Daegu, Republic of Korea

Bibliography

ARRABAL Fernando, D'IST Laurence, JOUARY Jean-Paul, MAINGON Claire, dr. SÖNMEZ Necmi, *COSKUN / monographie*, 2023

YANG JoonHo, *COSKUN 10 Years Anniversary*, Suseong Culture Foundation, Daegu, Republic of Korea, 2017

LE BAIL Emmanuelle, GIRAY Kimet, *COSKUN Il était une fois*, Musée des Avelines éditions, Chartres, 2013

DAYDÉ Emmanuel, *COSKUN Paysage humain*, ArtItinérance éditions, Chartres, 2011

AMEL Pascal, ARRABAL Fernando, MONNIN Françoise, *COSKUN in situ*, Art Absolument, Paris, 2008

D'IST Laurence, *COSKUN sculptures*, isthme éditions, Paris, 2007

TABAH Béatrice, GLIBOTA Ante, *COSKUN*, Saint Loup museum, édition Conservation des Musées, Troyes, 2001

ARNAULT-TRAN Martine, *COSKUN*, offprint from « Cimaïse », n°266-267, Paris, 2000

Collective publications

JOUARY Jean-Paul, *Futur Antérieur, catalogue Lascaux IV*, Beaux-Arts éditions, 2017
CORNÉA Iléana, D'IST Laurence, *Femme y-es-tu ?*, isthme éditions, Paris, 2007
XURIGUERA Gérard, *Le Bois dans l'art contemporain*, Espace Belleville, Marly, 2001
DALEMONT Dominique, LACARRIÈRE Jacques, *Cinquante sculpteurs choisissent le bois*, Somogy éditions d'art, Paris, 1998

Artists books

Michel BUTOR, COSKUN, *L'Antre de la Nymphé*, Le Renard Pâle éditions, 2009
Fernando ARRABAL, COSKUN, *Clitoris*, Le Renard Pâle éditions, 2008
Fernando ARRABAL, COSKUN, *Les Pistils de Gilgamesh*, 2005
Fernando Arrabal, Coskun, *L'Origine des mal aimés*, 2005
Fernando ARRABAL, COSKUN, *Érosphère*, 2005

Editing - Press

La Céramique aujourd'hui, Artension, hors série n°30, avril 2021
Vivre de la sculpture, Artension, n°157, sept-octobre 2019
Nuit Blanche Paris, Art Absolument, n°73, sept-octobre 2016
La Sculpture contemporaine, hors série n°16, Artension, novembre 2015
101 Meilleurs artistes contemporains en France, numéro double, Art Absolument, déc. 2012
Art Actuel grandeur nature, hors série n°6, Artension, mai 2011
Les Grands d'aujourd'hui et de demain, Peinture, Sculpture, 10^e anniversaire, hors série n°7, Arts Actualités magazine, janv. 1999

Beaux-Arts magazine, n°347/2013, n°348/2013, n°359/2014
Art Absolument, n°26/2008, n°34/2010, n°53/2013
Vallée de la Culture, n°7, été 2013
La Gazette Drouot, n° 18/mai 2010, n°39/nov. 2011, n°13/mars 2012
Artension n°26/2005, n°110/2011
Journal du Dimanche, suppl. Version Femina, n°186/oct. 2005
Pratique des arts, n°52/ 2003
Cimaise, n°256/1998, n°266-267/2000
Art Actuel, n°2/1999
Arts Actualité magazine, n°88/1998

Video reports (selection)

L'Atelier Coskun, 5', 2020 (selection Mifac 2021)
JOUARY Jean-Paul, AGNOUX Jean-Michel, *De Cro-Magnon à Soulages, un art préhistorique contemporain*, Un Fil à la patte & L'Envol production, 52', 2019
WEISS Robert, *Naissance de Sapho par Coskun*, 25', 2014
OTANBY, *Coskun Vierge à l'enfant*, 10', 2008